

СОГЛАСОВАНО  
с мнением родителей  
(законных представителей)  
Протокол № 1 от 25.08.2021

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МБУДО «ДШИ № 15»  
Протокол № 1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 15»

Ново-Савиновского района г.Казани  
«Детская школа искусств № 15» С.А. Зиновьева

Введено в действие приказом  
№ 48-Д/2021 от 25.08.2021

## ПОЛОЖЕНИЕ

о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №15» Ново-Савиновского района г.Казани

### І. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует систему оценки знаний, умений и навыков обучающихся при текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее - Положение).
- 1.2. Настоящее положение разработано на основе следующих нормативных документов:
  - Закона №273-ФЗ «Об образовании», в соответствии с п.3 ст.15, пункта 10 части 2 статьи 28, подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29, часть 2 статьи 30, статья 58.
  - Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
  - Устава Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №15» Ново-Савиновского района г. Казани (далее Учреждение)
- 1.3. Положение является локальным актом школы, принимается на общем собрании работников. Вводится в действие приказом директора по ДШИ №15. Срок действия Положения не ограничен. Положение действует до принятия нового в связи с изменением законодательных документов.

### ІІ. Текущий контроль успеваемости обучающихся

- 2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется в течение учебных четвертей. Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных индивидуальных занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.
- 2.2. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет, регулярно (каждый 2-3 урок) в рамках расписания учебных занятий обучающегося и предполагает использование различных систем оценивания: балльных (отметки), словесных, поощрительных и др.
- 2.3. Текущий контроль может осуществляться в следующих формах:
  - домашнее задание;

- прослушивание;
  - индивидуальный устный ответ;
  - контрольный срез знаний (письменный, устный);
  - самостоятельная,
  - контрольная, практическая работа; у
  - участие в концертах, семинарах, конкурсах, викторинах, олимпиадах и т.д.
- 2.4. На основании результатов текущего контроля, полученных обучающимися в течение учебной четверти, и результатов промежуточной аттестации выставляется оценка за учебную четверть (полугодие), год.

### **Ш.Промежуточная аттестация обучающихся, организация и порядок проведения аттестации**

3.1. Аттестация - это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретного учебного предмета в процессе или по окончании его изучения по результатам проверки (проверок).

Целью аттестации является:

- а) установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков;
- б) контроль за выполнением учебных программ и календарно-тематического графика изучения учебных предметов.

3.2. Школа самостоятельна в выборе критериев оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ

3.3. Промежуточная аттестация обучающихся - это оценка качества усвоения содержания какой-либо части учебной дисциплины в процессе ее изучения или оценка качества усвоения одного комплекса или ряда учебных дисциплин из общего их числа, включенного в учебный план одного учебного года либо нескольких лет обучения.

3.4. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании четвертей (полугодий) учебного года и в конце года при переводе учащихся в следующий класс (переводная аттестация).

3.5. Оценку результатов освоения предметов учебного плана во время проведения промежуточной аттестации по какому-либо предмету осуществляет аттестационная комиссия, включающая не менее 3-х преподавателей Методического объединения данной специализации.

3.6. Промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

- устные индивидуальные опросы,
- устные фронтальные опросы,
- письменные контрольные работы,
- диктанты, тесты письменные и устные,
- зачеты, экзамены;
- олимпиады, викторины,
- защита реферата, проекта;
- концерты,
- выступление на конкурсах и фестивалях,
- выставки, показы .

Формы, порядок и сроки проведения промежуточной аттестации определяются ежегодно на заседаниях Методических объединений Учреждения на основе нормативных документов, утверждаются и доводятся до сведения участников образовательного процесса приказом руководителя Учреждения не менее, чем за две недели до проведения аттестации.

3.7. На промежуточную переводную аттестацию в 1-6 классах выносятся не более двух предметов из числа изучаемых.

3.8. Переводная промежуточная аттестация, а так же аттестация после завершения освоения отдельной дисциплины проводится в форме зачета на всех объединениях по всем годам обучения.

### **Сроки и процедура проведения промежуточной аттестации**

3.9. Учреждение не позднее, чем за 2 месяца до начала промежуточной аттестации доводит до сведения обучающихся конкретный перечень предметов аттестации.

3.10. В один день проводится не более одного аттестационного мероприятия.

3.11. Длительность интервала между аттестационными мероприятиями должна составлять не менее одного дня, исключая выходные.

3.12. К переводной промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, успешно освоившие образовательные программы соответствующего класса.

3.13. Аттестационные материалы разрабатываются педагогическими работниками, ведущими аттестационный предмет, под руководством председателей методических объединений предметных областей в соответствии с содержанием образовательных программ.

3.14. Аттестационные мероприятия по групповым дисциплинам проводятся в часы проведения уроков по данному предмету согласно расписанию занятий. При необходимости обучающиеся могут делиться на группы; При этом продолжительность промежуточной аттестации устанавливается в 40-45 минут в 2 - 6 классах.

3.15. Аттестационные мероприятия по предметам проводятся согласно установленному учебным планом графику.

3.16. Процесс проведения промежуточной аттестации оформляется протоколом Методического объединения, фиксируется в сводной ведомости.

3.17. Результаты промежуточной аттестации оцениваются по пятибалльной системе.

3.18. Отметки за все устные и исполнительские формы объявляются обучающимся сразу же после завершения аттестации.

3.19. Отметки за письменные формы объявляются после проверки письменных работ членами аттестационной комиссии.

3.20. Отметка за год по предмету выставляется на основании отметок за четверти (полугодия) с учетом отметки за промежуточную аттестацию.

3.21. От промежуточной аттестации в переводных классах могут быть освобождены обучающиеся:

- по состоянию здоровья (с предоставлением справки от врача);
- по решению Педагогического совета;
- призеры районных, городских, республиканских, региональных, всероссийских и международных конкурсов и олимпиад;
- прошедшие или направляющиеся на санаторное лечение в течение текущего учебного года.

3.22. Программа, исполняемая на зачете на исполнительских отделах, должна строго соответствовать образовательным программам, реализуемым на данных отделах. Соответствие уровня исполняемой программы образовательным стандартам контролирует Методическое объединение преподавателей по данной специализации.

3.23. Обучающимся, заболевшим в период академических зачетов, а также получившим неудовлетворительную оценку на переводных зачетах, предоставляется возможность пересдачи в дополнительные сроки.

3.24. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3.26. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

3.27. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз образовательной организацией создается комиссия.

3.28. При возникновении конфликтной ситуации стороны - участники учебного процесса вправе обратиться в комиссию по урегулированию споров.

#### IV. Система оценивания

4.1 Текущей и промежуточной аттестации подлежат обучающиеся всех классов образовательного учреждения.

4.2 Система оценок в рамках промежуточной аттестации для учащихся 27 классов предполагает:

- пятибалльную шкалу по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов («5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2»)) по исполнительским дисциплинам.

4.3. Если учебный курс составляет менее 34 часов (предмет по выбору в младших классах), в соответствии с нормативными документами возможно оценивание только в системе «зачтено - не зачтено». Курс может считаться зачтённым (или оценен отметкой), если ученик:

- а) посетил не менее 80% занятий по этому курсу;
- б) выполнил какую-либо зачётную работу.

4.4. Для учащихся 1 класса предусмотрена безотметочная система оценки. Используется осуществляется словесная оценка качества без фиксации

их достижений в классных журналах в виде отметок по 5-ти бальной шкале.

4.5. Критерии оценки качества подготовки обучающегося разрабатываются Учреждением.

Критерии должны позволить:

- определить уровень освоения обучающимся теоретического материала и практических навыков, предусмотренных учебной программой по учебному предмету;
- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

4.6 На основе критериев устанавливаются следующие нормы оценок по образовательным программам «Музыкальное искусство», «Театральное искусство», «Эстрадно-джазовое искусство», «Хореографическое искусство»:

- Балл "5"- ставится, когда обучающийся обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности образовательных программ; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении материала, а так же в письменных работах и выполняет их уверенно и аккуратно;
- Балл "4"- ставится, когда обучающийся обнаруживает усвоение обязательного уровня сложности учебных программ; отвечает без особых затруднений на вопросы Педагогического работника; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных работах делает незначительные ошибки;
- Балл "3"- ставится, когда обучающийся обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его воспроизведении; предпочитает отвечать на вопросы наводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных работах. Знания, оцениваемые баллами "3", находятся на уровне представлений и элементарных понятий;
- Балл "2"- ставится, когда у обучающегося имеются представления об изучаемом материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных работах допускает грубые ошибки.

4.7 Критерии оценивания выступлений обучающихся на зачетах:

**Отметка «5+» ставится:**

- за неординарно яркое, артистичное, технически совершенное исполнение программы, сложность которых превышает требования образовательной программы ДШИ № 15;

- за высокую стилистическую культуру и творческую индивидуальность исполнителя.

**Отметка «5» ставится:**

- за артистичное, технически качественное, продуманное и прослушанное исполнение программы, соответствующих установленным программным требованиям.

**Отметка «5-» ставится:**

- за артистичное, стилистически грамотное и прослушанное исполнение программы с незначительными погрешностями технического характера;  
- в интерпретации произведений допускаются недочёты, не нарушающие в целом основной художественной идеи  
- учащийся демонстрирует достаточно высокую звуковую культуру и индивидуальное отношение к исполняемой музыке.

**Отметка «4+» ставится:**

- за качественное, стабильное музыкальное исполнение программы при наличии моментов звуковой и технической неаккуратности, в том числе и погрешностей стилистического характера (метроритмической неустойчивости);  
- учащийся демонстрирует в целом достаточную звуковую и стилистическую культуру, а так же заинтересованное отношение к исполнению произведений.

**Отметка «4» ставится:**

- за уверенное, осмысленное, достаточно качественное исполнение программы умеренной сложности, в котором более очевидна грамотная и профессиональная работа преподавателя, нежели самого ученика;  
- в исполнении присутствуют техническая неряшливость и недостатки в культуре обращения с инструментом при наличии в целом ясного понимания содержания исполняемых произведений (в случае сложной программы)

**Отметка «4-» ставится:**

- за ограниченное в музыкальном отношении исполнение программы, в целом соответствующей установленным требованиям;  
- в исполнении отсутствует исполнительская инициатива при наличии достаточной стабильности игры и наоборот;  
- учащийся проявляет в целом понимание поставленных перед ним задач, как художественного, так и технического плана, владение основными исполнительскими навыками.

**Отметка «3+» ставится:**

- за технически некачественное исполнение программы, в целом соответствующей установленным требованиям;  
- за ограниченную в техническом и художественном отношении игру при наличии относительной стабильности;  
- отсутствие исполнительской инициативы.

**Отметка «3» ставится:**

- в случае исполнения учеником программы заниженной сложности (для гр.А);  
- отсутствие музыкальной инициативы и должного исполнительского качества;  
- достаточно музыкальная и грамотная игра с остановками и многочисленными исправлениями.

**Отметка «3-» ставится:**

- в случае существенной недоученности программы, крайне неряшливого отношения к тексту исполняемых произведений и технической несостоятельности;  
- несоответствия установленным требованиям.

**Отметка «2» ставится:**

• в случае фрагментарного исполнения произведений программы на крайне низком техническом и художественном уровне;  
• в случае отказа от выступления (без уважительной причины).

На основе критериев устанавливаются следующие нормы оценок по образовательной программе «Изобразительное Искусство»:

**Отметка «5» ставится, если:**

- работа выполнена в полном объеме, выполнены все поставленные задачи, хорошая компоновка в листе, техническое выполнение на высоком уровне;

оценка 5 «отлично» предполагает:

- самостоятельный выбор формата;
- правильную компоновку изображения в листе;
- последовательное, грамотное и аккуратное ведение построения;
- умелое использование и владение выразительных особенностей применяемого материала;
- умение самостоятельно исправлять ошибки и недочеты в работе;
- умение обобщать работу и приводить его к целостности;
- творческий подход

**Отметка «4» ставится, если:**

- работа выполнена в неполном объеме, работа может быть не совсем закончена, небольшие ошибки в построении предметов и компоновке в листе, незначительные нарушения в последовательности работы, некоторую дробность и небрежность, неточность отношений.

**Отметка «3» ставится, если:**

– работа имеет незаконченный вид, имеются большие нарушения в построении, передаче перспективы, тональных и цветовых отношениях, а также техническом исполнении работы;

**Отметка «2» ставится, если:**

– работа выполнена менее чем на 20%, имеются грубые нарушения в компоновке, в перспективном построении, передаче тональных и цветовых отношениях, работы выполнена небрежно и технически безграмотно.

4.8. Отметки, полученные обучающимся в рамках текущей и промежуточной аттестации выставляются преподавателем по индивидуальным и групповым дисциплинам в Журнал и дневник обучающегося.

4.9. Периодичность выставления преподавателем промежуточных итоговых отметок устанавливается Учреждением:

по основным дисциплинам во 2—7 классах - за четверть, по предмету по выбору во 2—7 классах - за полугодие.

4.10. Четвертные, полугодические отметки по учебным предметам выставляются педагогическими работниками за 3—5 дней до окончания четверти, полугодия на основании данных о текущей успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

4.11. Годовые отметки выставляются педагогическим работником за три дня до окончания учебных занятий на основании четвертных (полугодических) отметок и результатов переводных экзаменов.

4.12. Четвертные, полугодические, годовые отметки, результаты промежуточной Аттестации фиксируются в Сводной ведомости.

4.13. Обучающимся, освобожденным по состоянию здоровья или заявлению родителей от занятий по хору и сольфеджио, в журнале в графах «четвертные (полугодические), годовые отметки» делается запись «освобожден(а)».

## **V. Перевод обучающихся в следующий класс обучения**

5.1. Обучающиеся, освоившие в полном объеме образовательную программу учебного года, переводятся в следующий класс.

5.2. В следующий класс могут быть условно переведены обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение следующего учебного года. Ответственность за ликвидацию обучающимися академической задолженности в течение следующего учебного года возлагается на родителей (законных представителей) и преподавателя по предмету которого имеется задолженность. В случае образования академической задолженности по болезни, Учреждение обязано создать условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

5.3. Решение о переводе, условном переводе принимается на Педагогическом совете Учреждения, утверждается приказом руководителя Учреждения.

5.4. В том случае, если обучающиеся не освоили программу учебного года и имеют академическую задолженность по двум и более предметам (но не менее двух), родителям предоставляется право оставить обучающегося на повторное обучение (на второй год).

5.5. Обучающиеся, пропустившие  $2/3$  учебного времени за год не аттестуются и не могут быть переведены в следующий класс.